

CUENTOS Y LEYENDAS

Presenta la leyenda “LA MULATA DE CÓRDOBA” y
El cuento “LOS NÚMEROS MAYAS”

Ó

El cuento “PASTORELA FUTBOLERA”. (en temporada).

Autor y Director: Alejandro Jiménez León

Elenco:

Alejandro Jiménez L.

Miroslava Figueroa

Elías Arrazola

Ana Mandarina

Voces:

Alejandro Jiménez L.

Alejandrina Vergara

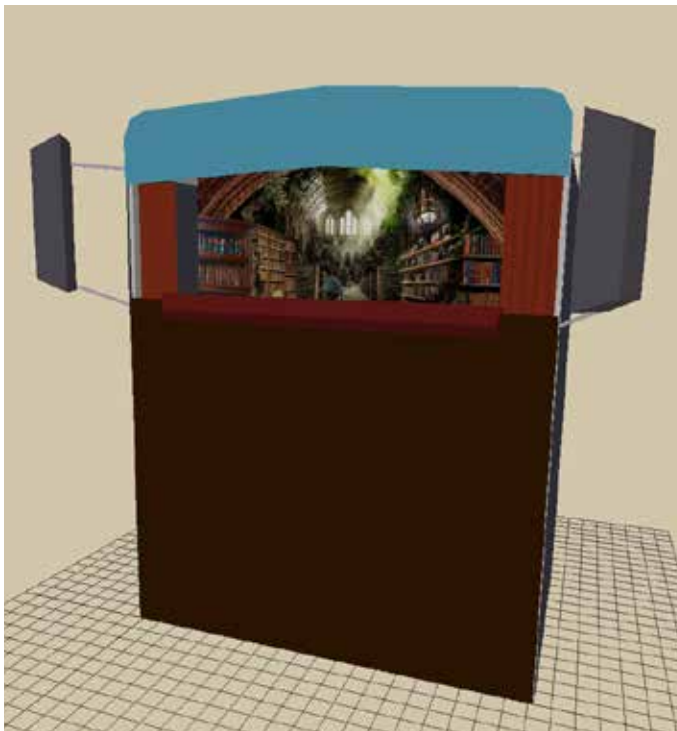
Yaneli Rodriguez

Es un espectáculo infantil que promueve la lectura en su público y tiene la intención de difundir cuentos y leyendas con personajes identificados dentro de la cultura de México y rescata de nuestras tradiciones los relatos que surgen de los callejones de su pueblos y ciudades.

Luis y Libraco son dos personajes que nos invitan a viajar por el mundo de los libros principalmente por las leyendas tradicionales de México, también invitan a los niños a dejar por un momento la tecnología como los celulares y los ipads para descubrir una asombrosa biblioteca.

La Mulata de Córdoba: En una adaptación original de la leyenda popular, nos cuenta la historia de una extraña mujer que heredó de su padres la habilidad de curar por medio de plantas medicinales.

Los números mayas: Cuento original de Alejandro Jiménez que nos cuenta sobre la importancia de la invención de los números mayas y como formaron la base para el lenguaje de las computadoras.



El espectáculo se puede presentar con luz del día o durante la tarde noche con su iluminación propia lo cual resalta la presentación.

Necesidades técnicas mínimas

Medidas del espacio escénico

Formato Boca escena
Teatrino 2.70m

Profundidad Altura
1.90m 2.50m

Iluminación
Propia

Audio
Bocina amplificada.

Lamparas y luz led.

Mas de 10 titeres en escena

Requerimos:

- 1.- Una hora y media para el montaje.
- 2.- Una hora duración de la obra.
- 3.- Una hora y media desmontaje.
- 4.- Conexión eléctrica normal para iluminación y audio.
- 5.- Quedar de acuerdo una semana antes y revisar el lugar de presentación.

CUENTOS Y LEYENDAS

Se ha presentado en la explanada de la Delegación Venustiano Carranza, en TAURO FLAMENCO en el centro de Coyoacán, en MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS UNIVERSUM, En el Museo DOLORES OLMEDO y presentaciones particulares.

Responsable de la producción.

Alejandro Jiménez León

Dirección

Camino a la piedra del comal No. 6
Col. Sta. Ma. Tepepan Del. Xochimilco
C.P. 16020

Telefonos:

56 41 43 49

0445571415581

Correo electrónico.

alex3devery@hotmail.es

Página WEB

<http://colorboxmexico.com.mx/escenico.html>



Universidad Nacional Autónoma de México
La Dirección General de Divulgación de la Ciencia y
Universum, Museo de las Ciencias

otorgan la presente

Constancia


Dir. **Alejandro Jiménez León**

Por dirigir la

**Obra de Teatro "La mulata de Córdoba" y
"Los números mayas"**

como parte del programa del Primer "Festival de Teatro Científico Infantil"
en el Foro r3 de Universum, Museo de las Ciencias de la
Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 29 de abril de 2016


Lic. Paola Ina González Domínguez
Curadora del Espacio Infantil
Universum, Museo de las Ciencias



Universidad Nacional Autónoma de México
La Dirección General de Divulgación de la Ciencia y
Universum, Museo de las Ciencias

otorgan la presente

Constancia


Actor **César Alejandro Jiménez León**

Por participar en la

**Obra de Teatro "La mulata de Córdoba" y
"Los números mayas"**

como parte del programa del Primer "Festival de Teatro Científico Infantil"
en el Foro r3 de Universum, Museo de las Ciencias de la
Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 29 de abril de 2016


Lic. Paola Ina González Domínguez
Curadora del Espacio Infantil
Universum, Museo de las Ciencias





El Festival Cumbre Tajín y el Centro de las Artes Indígenas, a través de la Casa de Medios de Comunicación y Difusión, otorgan el presente reconocimiento a:



Alejandro Jiménez

por su destacada contribución al diálogo audiovisual entre las diversas culturas durante la « Muestra Internacional “El Cine en la Cumbre” ».



SALOMÓN BAZBAZ LAPIDUS
Director General



DIF
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes



Instituto Nacional
de Antropología
e Historia



Centro de las Artes
Indígenas

